

Centre de Ressources

■ POLITIQUE DE LA VILLE

en Essonne



CYCLE DE FORMATIONS

PROGRAMME

2011

AVRIL À DÉCEMBRE

Interculturalité
Lever
les obstacles,
dépasser
les incompréhensions





Interculturalité et dynamique d'intégration

Dans un contexte de flux migratoires mondialement croissants, ce qui relève du rapport à l'Autre, de l'apprentissage de la diversité et de l'altérité questionne notre société occidentale contemporaine. Les variables culturelles, comme les conceptions de la famille, les manières d'habiter ou le rapport à l'éducation et à la santé peuvent interroger les travailleurs sociaux, les agents en charge de l'accueil et de l'orientation ainsi que les représentants bénévoles ou professionnels des associations.

Soutenu par le Fonds Européen d'Intégration, le cycle de formations intitulé *"Interculturalité : lever les obstacles, dépasser les incompréhensions"* a pour objectif de développer les compétences en communication interculturelle des professionnels accompagnant les différents publics ayant un parcours migratoire.

Élaboré et réalisé avec la contribution du réseau TessitureS, ce cycle de formations est proposé en priorité aux agents de la fonction publique d'État et de la fonction territoriale, et également aux représentants associatifs.

Il s'inscrit dans le cadre du programme *"(Re)penser les questions liées à l'immigration et aux dynamiques d'intégration"*, axe de travail prioritaire en 2011 pour le Centre de Ressources Politiques de la Ville en Essonne.

Grâce à ces compétences acquises en communication interculturelle, les professionnels engageront une réflexion sur leur positionnement et la transformation de leurs représentations. Ce processus de compréhension de l'Autre leur permettra d'accueillir et d'orienter de manière plus efficiente, dans une interaction avec la personne accueillie.

L'équipe du Centre de Ressources
Politiques de la Ville en Essonne



SOMMAIRE

p. 3	Introduction aux formations du cycle
p. 4	• MODULE 1 Introduction à l'interculturel
p. 6	• MODULE 2 Transformations culturelles : les formes et les voies de l'intégration
p. 8	• MODULE 3 Racisme et discriminations, obstacles aux relations interculturelles
p. 10	• MODULE 4 Familles, parentalités et contacts culturels
p. 12	• MODULE 5 Fabrication culturelle du féminin et du masculin, les mutations des relations de genre dans un contexte de diversité culturelle
p. 14	• MODULE 6 Le corps comme ensemble culturel
p. 16	Présentation du Centre de Ressources
p. 17	Présentation du réseau TessitureS
p. 18	Calendrier – Modalités d'inscription
p. 19	Fiche d'inscription
p. 21	Infos pratiques

Développer des compétences de communication interculturelle

Les représentations de soi et de l'autre, les conceptions et les pratiques familiales, les fonctions parentales, les relations femmes/hommes, la place et les représentations du corps, les systèmes de croyance et les convictions politiques sont autant de variables culturelles qui interrogent les professionnels en charge de l'intégration et les publics auprès de qui ils travaillent.

Les questions relatives au racisme, aux discriminations, les débats sur l'intégration, sur l'immigration et sur les formes de reconnaissance de la diversité culturelle questionnent également les professionnels.

Les compétences interculturelles ne sont pas des compétences qui permettent de dialoguer avec un individu perçu comme étranger mais un ensemble de compétences relationnelles permettant de mettre en place des stratégies d'accueil, d'observation, d'écoute, de communication et de compréhension mutuelle.

Ces modules de formation à l'interculturalité invitent à penser l'intégration comme un processus dynamique et interactif qui transforme les individus, les groupes sociaux et les cultures en contact et à développer des pratiques professionnelles interculturelles.

*Nabila AMGHAR, Briac CHAUVEL, Anne OLIVIER
du réseau TessitureS*

INTRODUCTION À L'INTERCULTUREL

Les compétences interculturelles ne sont pas des compétences qui permettent de dialoguer avec un individu perçu comme étranger mais un ensemble de compétences relationnelles permettant de mettre en place des stratégies d'accueil, d'observation, d'écoute, de communication et de compréhension mutuelle.



OBJECTIFS

- Favoriser des stratégies de compréhension réciproque à partir des expériences personnelles et professionnelles des participants
- Comprendre les notions de culture et les processus de construction des identités
- Repérer les obstacles à la compréhension interculturelle en réfléchissant à son propre rapport à l'altérité

■ AXES DE TRAVAIL

→ Difficultés relationnelles et stratégies de compréhension

- Les difficultés relationnelles, les malentendus et les incompréhensions interculturelles, les tensions et les conflits relatifs à la différence culturelle dans les pratiques professionnelles. Classement des problématiques par thèmes.
- Les stratégies de compréhension, les approches interculturelles déjà mises en œuvre, les ressources et les dispositifs disponibles permettant une approche compréhensive de l'altérité, etc.
- Sélection de situations emblématiques : récits de compréhension, récits d'incompréhension, témoignages des professionnels.

→ Comment repérer les obstacles à la compréhension interculturelle ?

- Approche critique des idéologies de la différence culturelle : l'ethnocentrisme, le racisme, l'évolutionnisme, le culturalisme, etc.

→ Les notions de culture et d'identité

- Les notions de culture et d'identité en sciences sociales : la culture comme "coopérative des manières d'être".
- Les déclinaisons de la notion de culture : culture locale, régionale, culture de classe, professionnelle, religieuse, politique, continentale, etc.
- Les approches interactionnistes de l'identité et les formes de "narcissisme de la petite différence" (Freud).

■ MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

→ Recueil d'expériences des participants

Observations, questionnements, préoccupations, interprétations.

→ Apports théoriques

Les approches dynamiques et interactionnistes de la culture et de l'identité.

→ Exercices pratiques

- Les "répertoires d'identités" des participants, les identités revendiquées et les identités prescrites.
- Essai d'auto-anthropo-analyse à partir des pratiques sociales et culturelles des participants.
- Repérage et interprétation des obstacles à la compréhension dans les situations décrites par les participants.

→ Analyse d'extraits de films

"Petit à petit" de Jean ROUCH et "Eux et moi" de Stéphane BRETON, illustrant des tentatives de compréhension de l'altérité.

■ Publics concernés :

Agents de l'administration, des collectivités territoriales et des établissements publics en charge de l'intégration, représentants des associations et bénévoles intervenant dans le champ de l'intégration et de l'interculturel.

⚠ Ce module 1 est obligatoire pour participer aux autres modules de formation.

■ Dates (au choix) :

**Jeudi 28 avril 2011 ou
Jeudi 5 mai 2011 ou
Mardi 20 septembre 2011**

■ Durée :

1 journée de 9h à 17h
(déjeuner à la charge des participants).

■ Intervenants :

Nabila AMGHAR,
Briac CHAUVEL
et Anne OLIVIER

INSCRIPTION GRATUITE et OBLIGATOIRE

- remplir la fiche jointe au catalogue page 19
- ou s'inscrire en ligne : www.crpve91.fr rubrique "Agendas"

Pour plus d'informations :
01 64 97 06 05

TRANSFORMATIONS CULTURELLES : LES FORMES ET LES VOIES DE L'INTÉGRATION

Cette formation invite à penser l'intégration comme un processus dynamique et interactif qui transforme les individus, les groupes sociaux et les cultures en contact, et à développer des pratiques professionnelles interculturelles.

OBJECTIFS

- Analyser les discours sur l'intégration
- Connaître les différentes dimensions de l'intégration
- Repérer les stratégies identitaires en situation de contacts interculturels
- Être initié aux notions relatives à l'intégration
- Comparer les modèles politiques d'intégration

AXES DE TRAVAIL

- **Les différentes dimensions de l'intégration :**
politique, économique, linguistique, sociale, culturelle et identificatoire.
- **Les indicateurs et leurs limites :**
mariages "mixtes", taux de chômage, pratiques religieuses, visibilité médiatique des minorités.
- **Quand des cultures entrent en contact :**
initiation aux notions de syncrétisme, d'acculturation, d'intégration, d'interculturalisation, de transculturation, de métissage culturel, de changement culturel.
- **Analyse des discours sur l'intégration :**
peut-on dépasser l'opposition entre le multiculturalisme et l'assimilationnisme ?
- **Comparaison des modèles politiques d'intégration :**
États-Unis, France, Allemagne, Côte d'Ivoire, Mexique.
- **Échange et repérage :**
les pratiques professionnelles susceptibles de contribuer à des politiques locales d'intégration.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- **Analyse des usages du terme "intégration" dans des discours professionnels, politiques, médiatiques**
- **Apports théoriques**
Les notions pour décrire et comprendre les phénomènes de contacts culturels.
- **Les stratégies identitaires en situation de contacts interculturels**
Extraits de travaux de psychologie transculturelle, de sociologie des relations interethniques.
- **Descriptions de stratégies identitaires observées par les participants**
- **Atelier de réflexion et préconisations sur les pratiques professionnelles**

Publics concernés :

Agents de l'administration, des collectivités territoriales et des établissements publics en charge de l'intégration, représentants des associations et bénévoles intervenant dans le champ de l'intégration et de l'interculturel.

Dates :

**Mardi 24 et
Mercredi 25 mai 2011**

Durée :

2 journées de 9h à 17h
(déjeuners à la charge des participants).

Intervenants :

Nabila AMGHAR,
et Briac CHAUVEL

INSCRIPTION GRATUITE et OBLIGATOIRE

- remplir la fiche jointe au catalogue page 19
- ou s'inscrire en ligne : www.crpve91.fr rubrique "Agendas"

Pour plus d'informations :
01 64 97 06 05

RACISME ET DISCRIMINATIONS, OBSTACLES AUX RELATIONS INTERCULTURELLES

Les discriminations se fondent en partie sur les représentations, les pratiques intériorisées par les différents groupes sociaux et sur des pratiques institutionnelles. Cette formation propose aux professionnels une approche sociologique des phénomènes discriminatoires afin d'aiguiser leur regard pour mieux se mobiliser dans la prévention et la lutte contre les discriminations.



OBJECTIFS

- Repérer et comparer les différentes manières par lesquelles les participants perçoivent, décrivent et analysent les discriminations
- Savoir utiliser les notions théoriques adaptées et développer la capacité de chacun à détecter les pratiques et attitudes discriminatoires
- Être à même de susciter et d'animer une discussion sur cette problématique
- Écouter et soutenir des individus s'estimant discriminés

■ AXES DE TRAVAIL

- **Les concepts sociologiques et le vocabulaire juridique :**
discriminations, auto-discrimination, ségrégation, discrimination systémique, dimension cumulative des discriminations, stigmatisation, stéréotype.
- **Les différentes formes de discrimination et de ségrégation :**
directes, indirectes, systémiques, explicites, implicites.
- **Les différents critères de discrimination**
- **Les différents domaines dans lesquels s'exercent les discriminations**
- **Les moyens de prévention et de lutte contre les discriminations**
- **Les pistes de réflexion et les modalités d'actions concrètes dans le domaine de la lutte contre les discriminations**

■ MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- **Recueil d'expériences des participants**
Témoignages et questionnements sur les phénomènes discriminatoires.
- **Apports théoriques**
Sur le racisme et les discriminations.
- **Présentation d'études récentes menées sur les phénomènes discriminatoires**
- **Analyse d'un court métrage**
" *Le vigneron français* " de Christophe OTZENBERGER.
- **Atelier "actions concrètes" contre les discriminations**

■ Publics concernés :

Agents de l'administration, des collectivités territoriales et des établissements publics en charge de l'intégration, représentants des associations et bénévoles intervenant dans le champ de l'intégration et de l'interculturel.

Date :
Jeudi 23 juin 2011

Durée :
1 journée de 9h à 17h
(déjeuner à la charge des participants).

■ **Intervenant :**
Briac CHAUVEL

INSCRIPTION GRATUITE et OBLIGATOIRE

- remplir la fiche jointe au catalogue page 19
- ou s'inscrire en ligne :
www.crpve91.fr
rubrique "Agendas"

Pour plus d'informations :
01 64 97 06 05

FAMILLES, PARENTALITÉS ET CONTACTS CULTURELS

Les préceptes éducatifs, les formes de parenté, la place de chacun dans la famille sont autant de variables culturelles qui interrogent quotidiennement. Cette formation propose de réfléchir sur la famille et la fonction parentale ici et ailleurs dans ses évolutions et tout particulièrement dans un contexte d'interculturalité.

OBJECTIFS

- Réfléchir à la notion de famille, à ses définitions et à ses évolutions historiques, sociologiques, juridiques
- Être initié à l'anthropologie de la parenté afin de se décentrer de son propre modèle
- Appréhender les transformations de la parenté et des relations intra-familiales en contexte migratoire
- Mener une réflexion sur les fonctions de la parentalité
- Repérer les enjeux de l'accompagnement à la parentalité

AXES DE TRAVAIL

→ Qu'est-ce qu'une famille ?

- Comment décrire les relations intrafamiliales ?
- Est-il possible de proposer une définition universelle de la famille ?

→ Initiation à l'anthropologie de la parenté

- La filiation, l'alliance, la germanité.
- Leurs variations à travers les cultures et les époques.

→ Les transformations de la parenté et des relations intrafamiliales en contexte migratoire

→ Les fonctions de la parentalité

Rôles, fonctions et places des membres de la famille.

→ Les enjeux de l'accompagnement à la parentalité en contexte migratoire

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

→ Apports théoriques

Les notions fondamentales de l'anthropologie de la parenté et de la sociologie de la famille.

→ Analyse d'un documentaire

"La vie avant la mienne" de Sonia CANTALAPIEDRA et Christian LECLERC, réalisé en partenariat avec le Centre de Ressources Politique de la Ville en Essonne. Ce documentaire repose sur des entretiens menés par des enfants de migrants auprès de leurs parents.

→ Recueil d'expériences des participants

Sur la place de la parentalité dans leurs domaines professionnels.

Publics concernés :

Agents de l'administration, des collectivités territoriales et des établissements publics en charge de l'intégration, représentants des associations et bénévoles intervenant dans le champ de l'intégration et de l'interculturel.

Date :

Mardi 18 octobre 2011

Durée :

1 journée de 9h à 17h
(déjeuner à la charge des participants).

Intervenants :

Briac CHAUVEL
et Anne OLIVIER

INSCRIPTION GRATUITE et OBLIGATOIRE

- remplir la fiche jointe au catalogue page 19
- ou s'inscrire en ligne : www.crpve91.fr rubrique "Agendas"

Pour plus d'informations :
01 64 97 06 05

FABRICATION CULTURELLE DU FÉMININ ET DU MASCULIN, LES MUTATIONS DES RELATIONS DE GENRE DANS UN CONTEXTE DE DIVERSITÉ CULTURELLE

Les relations femmes/hommes seront interrogées dans leurs dimensions socio-historique, politique, éducative, littéraire et culturelle au regard des constructions sociales et psychiques des individus. Comprendre la socialisation différenciée des femmes et des hommes dans une dynamique de changement et dans un contexte interculturel permet d'aller vers des pratiques professionnelles mieux adaptées.

OBJECTIFS

- Comprendre la socialisation différenciée des femmes et des hommes
- Connaître les transformations des rapports sociaux de sexe en France
- Mener une réflexion sur les fondements de la domination masculine
- Analyser les changements des rapports de genre dans un contexte interculturel
- Comprendre la dimension sexuée des parcours migratoires
- Repérer les pratiques professionnelles pouvant favoriser l'expression individuelle et collective des conceptions du genre

AXES DE TRAVAIL

- **La socialisation différenciée des garçons et des filles**
Le rôle joué par la famille, les institutions (crèches, établissements scolaires, centres de loisirs...) et les professionnels dans la reproduction des rapports sociaux de sexe.
- **La domination masculine**
Maîtrise de la fécondité des femmes, division sexuelle du travail, mise à l'écart du pouvoir politique et des fonctions religieuses, assignation à l'espace domestique.
- **Les transformations des relations de genre en France depuis un demi-siècle**
Droit de vote, droit à l'avortement, entrée massive des femmes sur le marché du travail, développements de la parité et persistance des inégalités de genre, etc.
- **Les changements des rapports de genre dans un contexte de pluralité culturelle**
- **La dimension sexuée des parcours migratoires**
Les trajectoires individuelles et les dynamiques collectives, les négociations et les choix des personnes.
- **Les pratiques professionnelles pouvant favoriser l'expression individuelle et collective des conceptions du genre**

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- **Apports théoriques**
Sur la question du genre.
- **Analyse de supports destinés aux enfants**
Littérature enfantine, catalogues de jouets et images médiatiques.
- **Extraits de récits de vie**
Extraits de films, récits de vie recueillis en sociologie, extraits de romans, d'autobiographies.
- **Extraits d'études**
Sur la place des femmes migrantes dans différents pays européens.
- **Ateliers de réflexion et préconisations sur les pratiques professionnelles**

Publics concernés :

Agents de l'administration, des collectivités territoriales et des établissements publics en charge de l'intégration, représentants des associations et bénévoles intervenant dans le champ de l'intégration et de l'interculturel.

Dates :

Judi 17 et vendredi 18 novembre 2011

Durée :

2 journées de 9h à 17h (déjeuners à la charge des participants).

Intervenants :

Nabila AMGHAR,
Briac CHAUVEL
et Anne OLIVIER

INSCRIPTION GRATUITE et OBLIGATOIRE

- remplir la fiche jointe au catalogue page 19
- ou s'inscrire en ligne : www.crpve91.fr rubrique "Agendas"

Pour plus d'informations :
01 64 97 06 05

LE CORPS COMME ENSEMBLE CULTUREL

Les sociétés humaines conçoivent le corps ouvert sur le monde ou replié sur lui-même. De la même manière, la maladie trouve un sens interne ou externe à la personne, selon les contextes socio-culturels. Les rites ne sont pas simplement un attachement à un passé plus ou moins désuet, ils servent à transmettre, à faire passer, à livrer les us et coutumes liés à une appartenance culturelle ou culturelle. Qu'en est-il dans un contexte migratoire ?

OBJECTIFS

- Connaître les rites accompagnant la naissance, les rites d'initiation et les pratiques funéraires, leurs fonctions dans différentes cultures et époques historiques
- Repérer les pratiques corporelles dans différents domaines professionnels : l'éducation, l'accompagnement socio-éducatif, les accompagnements médico-psychologiques, les pratiques sportives et artistiques
- Analyser la construction culturelle du corps

AXES DE TRAVAIL

- Les rites de naissance, d'accouchement, d'inhumation
- Les conceptions du corps de la parturiente, du nouveau-né et du géniteur
- Les pratiques corporelles dans différents domaines professionnels
- L'éducation du corps en fonction des âges, des sexes, des périodes historiques, des cultures, des genres et des milieux sociaux
- Tabous, interdits, prescriptions corporelles et vestimentaires à travers les époques et les cultures
- Corps, religions, laïcité
- Les significations attribuées à la mort
- Les rites funéraires : exemples ethnographiques et historiques

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- **Apports théoriques**
Éléments d'anthropologie et d'histoire du corps.
- **Analyse d'extraits de documentaires**
"Bébés du monde" de Béatrice FONTANEL, Claire d'HARCOURT, Emmanuelle NOBÉCOURT et "Le premier cri" de Gilles DE MAISTRE.
- **Analyse d'extraits d'ouvrages**
"Aimer ses enfants ici et ailleurs" et "Enfants d'ici venus d'ailleurs" de Marie-Rose MORO.
- **Extraits d'études**
Sur la place des femmes migrantes dans différents pays européens.
- **Description et analyse des pratiques corporelles**
observées dans les domaines professionnels des participants et des intervenants.

Publics concernés :

Agents de l'administration, des collectivités territoriales et des établissements publics en charge de l'intégration, représentants des associations et bénévoles intervenant dans le champ de l'intégration et de l'interculturel.

Date :
Mardi 6 décembre 2011

Durée :
1 journée de 9h à 17h
(déjeuner à la charge des participants).

Intervenants :

Nabila Amghar
et Anne OLIVIER

INSCRIPTION GRATUITE et OBLIGATOIRE

- remplir la fiche jointe au catalogue page 19
- ou s'inscrire en ligne :
www.crpve91.fr
rubrique "Agendas"

Pour plus d'informations :
01 64 97 06 05

Le Centre de Ressources Politique de la Ville en Essonne, association créée en 2001, est né d'une volonté commune du Conseil général de l'Essonne, de l'État et des réseaux de professionnels.

Avec le concours de la Caisse des Dépôts et Consignations, de l'ACSE et, sur projets, du Conseil régional d'Île-de-France, il constitue un espace d'échange d'expériences et de qualification.

Le Centre de Ressources s'adresse aux acteurs de la politique de la Ville, aux agents des collectivités locales et des services de l'État, aux élus, aux travailleurs sociaux ainsi qu'aux représentants associatifs concernés par la politique de la Ville et le développement local.

Au niveau national, il s'inscrit dans le réseau constitué de 18 centres de ressources politique de la Ville, animé par le Secrétariat général du Comité interministériel des villes.

Depuis 2003, ses actions portent prioritairement sur l'habitat, le logement et le cadre de vie, les questions éducatives, la lutte contre les discriminations, l'emploi et la situation des femmes dans les quartiers.

Depuis son ouverture au public en mars 2003, le Centre de Ressources a pour objectifs :

D'ORGANISER DES ÉCHANGES, avec :

- des débats d'actualité mensuels
- des réunions d'information
- des journées d'information et de réflexion
- des expositions
- des projections-débats

DE CONTRIBUER À LA QUALIFICATION DES PROFESSIONNELS, avec :

- des sessions de formation
- des rencontres-qualification
- des groupes de travail

D'ANIMER LES RÉSEAUX DES PROFESSIONNELS, tels que :

- le réseau des coordonnateurs de Projets de Réussite Éducative
- le réseau des référents de parcours de Projets de Réussite Éducative
- les Ateliers des équipes de Réussite Éducative de l'Essonne

D'INFORMER ET DE METTRE À DISPOSITION DE L'INFORMATION ET DE LA DOCUMENTATION, avec :

- le site Internet www.crpve91.fr
- la newsletter mensuelle "Expression Ville"
- l'espace d'information et de documentation et son FIL INFO/DOC

DE PUBLIER ET DE CAPITALISER DES EXPÉRIENCES INNOVANTES ET/OU EXEMPLAIRES

D'APPORTER SON APPUI à la mise en place de projets de territoire expérimentaux

TessitureS est un réseau de sociologues, ethnologues, historiens et socio-économistes. Son objet est de soutenir et former les acteurs (professionnels, élus, bénévoles, habitants) dans l'élaboration de connaissances et d'analyses destinées à renouveler les pratiques et l'ingénierie du social ainsi qu'à formuler des propositions pour les politiques locales.

Ses principaux champs d'intervention sont : les questions sociales, éducatives, démocratiques et culturelles, l'économie sociale et solidaire, les démarches d'agenda 21. TessitureS anime fréquemment des rencontres : cafés documentaires, colloques, ateliers participatifs.

Nabila AMGHAR (sociologue), Briac CHAUVEL (anthropologue) et Anne OLIVIER (sociologue) interviennent régulièrement sur les questions interculturelles. Ils animent et réalisent des formations, formations-action, diagnostics sociaux et recherches-action sur les questions interculturelles au sein du réseau TessitureS et auprès d'autres cabinets d'études et organismes de formation.



Titres	Durée	Dates
Module 1 Introduction à l'interculturel	1 journée de 9h à 17h	Jeudi 28 avril ou jeudi 5 mai ou mardi 20 septembre 2011
Module 2 Transformations culturelles : les formes et les voies de l'intégration	2 journées de 9h à 17h	Mardi 24 et mercredi 25 mai 2011
Module 3 Racisme et discriminations, obstacles aux relations interculturelles	1 journée de 9h à 17h	Jeudi 23 juin 2011
Module 4 Familles, parentalités et contacts culturels	1 journée de 9h à 17h	Mardi 18 octobre 2011
Module 5 Fabrication culturelle du féminin et du masculin, les mutations des relations de genre dans un contexte de diversité culturelle	2 journées de 9h à 17h	Jeudi 17 et vendredi 18 novembre 2011
Module 6 Le corps comme ensemble culturel	1 journée de 9h à 17h	Mardi 6 décembre 2011

POUR S'INSCRIRE

TOUS LES MODULES SONT ACCESSIBLES **GRATUITEMENT**

- **L'inscription préalable est obligatoire :**
- remplir la fiche jointe au catalogue (page ci-contre)
 - ou s'inscrire en ligne : www.crpve91.fr – rubrique "Agendas"

IMPORTANT À SAVOIR

- Le module 1 est obligatoire pour participer aux autres modules (3 dates au choix)
- Chaque module de formation doit être suivi dans son intégralité de 9h à 17h
- Les repas du midi ne sont pas pris en charge par le CRPVE
- **Tout désistement à une formation doit impérativement être signalé au Centre de Ressources Politique de la Ville en Essonne**
 - par téléphone au 01 64 97 06 05
 - ou par mail : formation@crpve91.fr

- **L'inscription est obligatoire :**
(Tous les modules sont accessibles gratuitement)

Nom..... Prénom.....

Fonction.....

Organisme.....

Adresse.....

Code postal..... Ville.....

Tél..... E-mail.....

COCHEZ LA (LES) CASE(S) CORRESPONDANT À VOTRE CHOIX

Modules de formation	Durée	Dates	Choix
Module 1 Introduction à l'interculturel	1 journée de 9h à 17h	Jeudi 28 avril ou jeudi 5 mai ou mardi 20 septembre 2011	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Module 2 Transformations culturelles : les formes et les voies de l'intégration	2 journées de 9h à 17h	Mardi 24 et mercredi 25 mai 2011	<input type="checkbox"/>
Module 3 Racisme et discriminations, obstacles aux relations interculturelles	1 journée de 9h à 17h	Jeudi 23 juin 2011	<input type="checkbox"/>
Module 4 Familles, parentalités et contacts culturels	1 journée de 9h à 17h	Mardi 18 octobre 2011	<input type="checkbox"/>
Module 5 Fabrication culturelle du féminin et du masculin, les mutations des relations de genre dans un contexte de diversité culturelle	2 journées de 9h à 17h	Jeudi 17 et vendredi 18 novembre 2011	<input type="checkbox"/>
Module 6 Le corps comme ensemble culturel	1 journée de 9h à 17h	Mardi 6 décembre 2011	<input type="checkbox"/>

- **Cette fiche d'inscription est à retourner impérativement :**

- **par courrier au :**
Centre de Ressources Politique de la Ville en Essonne
Maison Départementale de l'Habitat
Boulevard de l'Écoute-S'il-Pleut - 91000 Évry
- **ou par fax au : 01 64 97 00 33**
- **ou par mail : formation@crpve91.fr**

FICHE D'INSCRIPTION
AU DOS
À REMPLIR
ET À NOUS RETOURNER

Vous pouvez aussi choisir
de vous inscrire en ligne
sur notre site internet :
www.crpve91.fr
rubrique "Agendas"

À DÉCOUPER



INFOS PRATIQUES

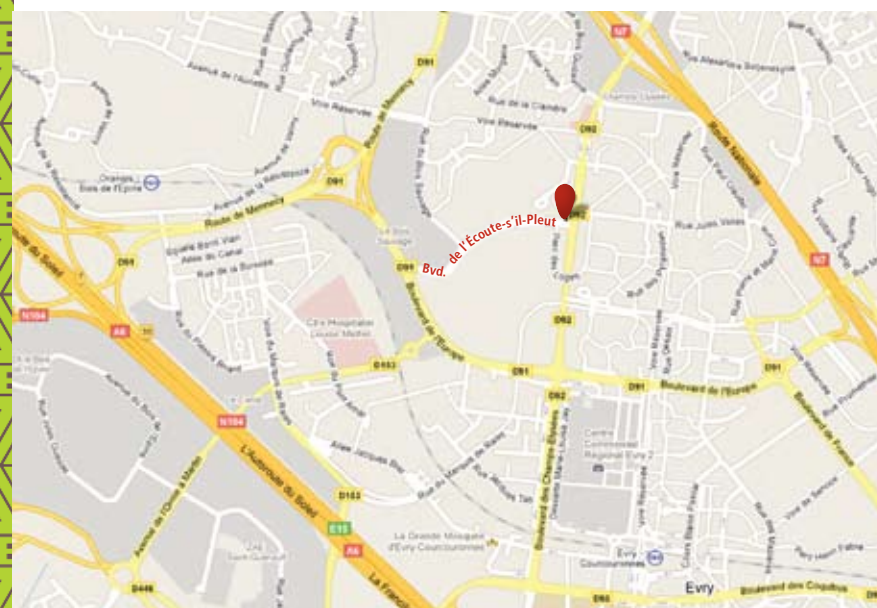
Les formations se déroulent au :

**Centre de Ressources
Politique de la Ville en Essonne**

situé au 3^e étage de la
Maison Départementale de l'Habitat
Boulevard de l'Écoute-S'il-Pleut
91000 Évry

Plus d'infos :

- par email : formation@crpve91.fr
- par téléphone : **01 64 97 06 05**
- par fax : **01 64 97 00 33**
- et sur le site : www.crpve91.fr





Programme conçu
et réalisé avec
le réseau TessitureS

CONTACT

Centre de Ressources Politique de la Ville en Essonne

Maison Départementale de l'Habitat
Boulevard de l'Ecoute-S'il-Pleut
91000 Évry

Tél. : 01 64 97 00 32

Plus d'informations sur :
<http://www.crpve91.fr>

Information et inscription aux formations

Tél. : 01 64 97 06 05
Fax : 01 64 97 00 33
formation@crpve91.fr

Cycle de formations soutenu par le Fonds Européen d'Intégration



Association soutenue par :

